

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 09
от « 26 » 08 2021 года



«Утверждаю»
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Т.А. Певгова

Ириказ № 169
от « 26 » 08 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»**

направленность: художественная
возраст обучающихся: 10-11 лет
группа №1
год обучения: 1 год (144 часа)

педагог: Шигалева Анастасия Ивановна
педагог дополнительного образования
отдела «Детский орден милосердия»

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Планируемые результаты программы 4 года обучения

№ п/ п	раздел, тема	результат			механизм отслеживания
		высокий	средний	низкий	
1	Вводное занятие	самостоятельно организуют рабочее место, знает правила техники безопасности	организуют рабочее место, но в процессе работы не может содержать его в порядке, владеет правилами техники безопасности	подбор необходимых материалов и организация рабочего места с помощью педагога. В процессе работы могут не применять правила Т.Б.	игра, беседа
2	Рисование	самостоятельно создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.	работают уверенно по показу, без показа или образца теряется, нарушает пропорции.	задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого, нарушают пропорции и симметрию рисунка.	наблюдение, выставка, конкурсы, презентация детских работ родителям; использование диагностических методик (методика Н.А. Лепской «5 рисунков», «Обведи контур», «Повтори рисунки», «Нарисуй что-нибудь», «Выставка картин», «Художественный салон», «Волшебное окошко» и д.р.)
3	Аппликация	самостоятельно создают сюжетные и декоративные композиции. Изображают различные предметы, используя бумагу разной фактуры.	делают работу с помощью педагога или товарищей.	не знают правил и не умеют держать и пользоваться ножницами. Не может сделать задание.	практическое занятие, выставка, конкурсы, презентация детских работ родителям; использование диагностических методик(метод

					ика Н.А. Лепской «5 рисунков», «Обведи контур», «Повтори рисунки», «Нарису что-нибудь», «Выставка картин», «Художественный салон», «Волшебное окошко» и д.р.)
4	Оригами	умеют сделать изделие, следя за показом педагога и слушая устные пояснения, сделать изделие по инструкционной карте. Самостоятельно создают композиции.	делают с помощью педагога или товарищей	не может сделать	наблюдение, практическое занятие, презентация детских работ родителям.
5	Лепка	создают различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.	не всегда передают форму, пропорции, позы и движения фигур. В создании коллективных композиций обращаются за помощью к педагогу.	в процессе работы обращаются постоянно за помощью к педагогу.	практическое занятие, творческое задание, презентация детских работ родителям; выставка.
6	Мероприятия отдела	знают правила поведения при посещении массовых мероприятий, ПДД, ППБ.	знают правила поведения при посещении массовых мероприятий, ПДД, ППБ, но не всегда выполняет их.	нуждаются в напоминании правил поведения при посещении массовых мероприятий, ПДД, ППБ. Необходим контроль.	наблюдение
7	Воспитательная задача:	проявляют доброжелательность,	данные качества не достаточно выражены	появление не наблюдаемых ранее	участие в конкурсах, выставках,

	Способствовать формированию навыков сотрудничества	товарищество, заботливость, замечают затруднения сверстников и оказывать им помощь.		недоброжелательности и агрессивности	знакомство с воспитанниками ДОМа.
8	Развивающая задача: Развитие мелкой и общей моторики, ручной умелости посредством использования разнообразных техник и материалов	движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.	испытывают трудности при вырезании, конструировании из бумаги, при дорисовывании линий. Недостаточно развита и общая моторика, координация движений.	затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные.	наблюдение, практическое занятие

Содержание программы 4 года обучения

Раздел 1.

Тема. «Вводное занятие»

Теория: знакомство с программой. Презентация «Чему мы будем учиться. Игра «Какие я знаю материалы». Техника и технологии. Разнообразие творчества многонационального народа. Игры на сплочение коллектива. Закрепление правил поведения на занятиях, на переменах. Техника безопасности.

Практика: -

Раздел 2. «Рисование». (46 часов)

Тема 2.1. рисование Обои в твоем доме. Эскиз обоев для комнаты, имеющей четкое назначение

Практика: распределение заданий внутри групп, выполнения работы согласно заданию.

Формы и методы проведения занятий: игры, наблюдение, практическое задание, учебное занятие.

Тема 2.2. «Рисование ватными палочками - подсолнух»

Теория: упражнения по рисованию красками без предварительного рисования карандашом.

Практика: композиция – расположение деревьев на листе, прорисовка контура деревьев, внесение дополнений.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа.

Тема 2.3. «Рисование - фрукты в технике монотипия»

Теория: монотипия как один из способов печатания. Заливка плоскости цветом. Цветовые переходы. Самостоятельная работа.

Практика: композиция – расположение деревьев на листе, прорисовка контура деревьев, внесение дополнений.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=QbfBSyxKs4c>

Тема 2.4. «Рисование - деревенский пейзаж»

Теория: упражнение в распознавании хроматических, ахроматических цветов. Упражнения на сочетание цветов и их оттенков. Самостоятельная работа. Составление композиции.

Практика: расположение бумаги – горизонтальное, нанесение фона, прорисовка фруктов, дополнительных деталей к рисунку.

Формы и методы проведения занятий: игры, наблюдение, практическое задание, учебное занятие <https://www.youtube.com/watch?v=VJjSzAEwkfM>

Тема 2.5. «Рисование - золотая осень»

Теория: беседа: «Красота родной природы в изобразительном искусстве». Изучение таблицы смешивания красок. Закрепление способов смешивания красок на палитре. Практическая работа.

Практика: нанесение наброска, поэтапное прорисовывание деталей рисунка согласно заданию.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU>

Тема 2.6. «Рисование граттаж - северное сияние»

Теория: работа в технике граттажа. Графика как вид изобразительного искусства. Штрих, линия и пятно – основные средства художественной выразительности в графике. Техника штриха. Знакомство с произведениями художников-графиков. Правила безопасности труда.

Практика: выполнение эскиза росписи игрушки (матрешки) из декоративно-переработанных цветов и листьев. Практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа

Тема 2.7. «Рисование граттаж - северное сияние»

Теория: продолжение работы в технике граттаж.

Практика: самостоятельная творческая работа.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 2.8. «Рисование - маки по сырому»

Теория: закрепление техники рисования «по мокрому листу». Знакомство со смешанными техниками рисования: восковые мелки + акварель; свеча + акварель. Кляксография по мокрому листу.

Практика: выполнение эскиза по замыслу. Применение практических навыков при заполнении цветом. Практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=uwlcBOZPjQk>

Тема 2.9. «Рисование - цветные мыльные пузыри»

Теория: цвет как средство передачи эмоционального состояния автора. Самостоятельная работа.

Практика: рисование любимых сказочных героев. Прорисовка контура по образцу и заполнение цветом.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа <https://www.youtube.com/watch?v=fILbC7RPKPU>

Тема 2.10. «Рисование - моя дружная семья»

Теория: пропорции и мимика лица. Координатные (опорные) точки лица. Произведения мастеров живописи с изображением людей разного возраста, с разным эмоциональным состоянием.

Практика: практическая работа по росписи с применением полученных знаний о холодных и теплых оттенках.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа <https://www.youtube.com/watch?v=EXp1Mknk320>

Тема 2.11. «Рисование - мои варежки» (рисуем узор на варежках)

Теория: условность декоративного изображения. Колорит. Понятие о симметрии и асимметрии. Самостоятельная работа.

Практика: нанесение наброска. Рисование с натуры еловой ветки, поэтапное прорисовывание еловых веточек согласно заданию.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 2.12. «Рисование - снеговик рисуем с помощью восковой тонкой свечи, затем заливаем краской»

Теория: беседа о временах года. Чтение рассказа о зиме. Самостоятельная работа.

Практика: выполнение эскиза березы. Рисование, используя холодную гамму цветов. Практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа.

Тема 2.13. «Рисование – узоры ниткография»

Теория: понятие ниткография, способы выполнения, необходимые материалы для работы.

Практика: работа в технике ниткография.

Формы и методы проведения: диалог, практическое задание, самостоятельная работа https://www.youtube.com/watch?v=KeH_lrGQ03s

Тема 2.14. «Рисование цветными карандашами на тему - сказочные птицы»

Теория: знакомство с различными нетрадиционными техниками рисования цветными карандашами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.

Практика: нанесение эскиза на основу. Определение цветового сочетания, способы рисования цветными карандашами.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 2.15. «Рисование - узоры на окне рисуем с помощью восковой тонкой свечи, затем заливаем краской»

Теория: закрепление знаний о последовательности выполнения рисунка. Анализ рисунков.

Практика: прорисовка линий при помощи тонкой восковой свечи, заполнение цветом рисунка, внесение дополнений.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа.

Тема 2.16. «Рисование фломастерами - выдуманные животные»

Теория: беседа «Для какого рисования применяют фломастеры и маркеры?». Практическая работа.

Практика: самостоятельное нанесение эскиза карандашом, прорисовка фломастерами.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 2.17. «Рисование - портрет папы, дедушки»

Теория: рассматривание репродукций портретов известных художников. Рассматривание семейных фотографий. Цветовой оттенок лица человека.

Практика: нанесение контурного эскиза на бумагу. Прорисовка цветом портретов.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа https://www.youtube.com/watch?v=arJu_wyjLG0

Тема 2.18. «Рисование -портрет мамы»

Теория: портрет как жанр изобразительного искусства. Самостоятельная работа детей.

Практика: нанесение контурного эскиза на бумагу. Прорисовка цветом портретов.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание https://www.youtube.com/watch?v=DbH42d_xMkw

Тема 2.19. «Рисование, граттаж - космос»

Теория: космический пейзаж: реальность и фантазия. Закрепление техники граттаж.

Практика: подготовка основы для работы, нанесение цветного слоя, воскового слоя, темного слоя.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа <https://www.youtube.com/watch?v=XhJgnI8Nk-o>

Тема 2.20. «Рисование, граттаж - космос»

Теория: закрепление техники граттаж. Продолжение работы. Анализ творческих работ.

Практика: выполнение наброска. Подбор цветового сочетания, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=XhJgnI8Nk-o>

Тема 2.21. «Рисование в технике кляксография - веселые зверюшки»

Теория: закрепление техники рисования «кляксография». Упражнения в разбрызгивании краски (много клякс), кляксы на мокром листе (кляксы одна или две) и кляксы, падающие на лист с разной высоты.

Практика: применение техник рисования кляксографии на практике.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа, игры на воображение.

Тема 2.22. «Рисование - солнечная картинка, рисуем с помощью восковой тонкой свечи, затем заливаем краской»

Теория: закрепление знаний о последовательности выполнения рисунка. Анализ рисунков.

Практика: нанесение карандашного наброска, прорисовка по линиям восковой свечой, заполнение цветом.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа.

Тема 2.23. «Рисование рисование по представлению - весна»

Теория: лирический пейзаж, его отличие от других видов пейзажа. Тема весны в произведениях выдающихся художников. Тонально-цветовые отношения. Выполнение рисунка весеннего пейзажа по памяти (карандаш, акварель).

Практика: нанесение наброска по памяти, заполнение цветом.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=JTN8PWRQRgI>

Тема 2.24. «Декоративное рисование на тему - котенок»

Теория: анималистический жанр в живописи. Творчество художников-анималистов: Е. И. Чарушина, В. А. Ватагина, И. С. Ефимова и др. Самостоятельная работа.

Практика: выполнение рисунка в анималистическом жанре.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 2.25. «Рисование - деревья»

Теория: живопись. Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Очертания и форма дерева. Элементы воздушной и линейной перспективы. Освещенность.

Практика: нанесение контура, прорисовка цветом.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание <https://www.youtube.com/watch?v=oKFLA2-ZECU>

Тема 2.26. «Рисование граттаж - цветной аквариум»

Теория: хроматические и ахроматические цвета. Символизм черного и белого цветов.

Практика: подготовка основы для работы, нанесение цветного слоя, воскового слоя, темного слоя.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа <https://www.youtube.com/watch?v=Hvo5o3e7VuI>

Тема 2.27. «Рисование граттаж - цветной аквариум»

Теория: продолжение работы над граттажем. Анализ творческих работ.

Практика: выполнение наброска. Подбор цветового сочетания, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: объяснение, практическое задание, учебное занятие, беседа <https://www.youtube.com/watch?v=Hvo5o3e7VuI>

Раздел 3. Аппликация (48 часов)

Тема 3.1. «Аппликация - урожай»

Теория: повторение видов бумаги (газетная, гофрированная, писчая, картон, глянцевая).

Закрепление понятия - композиционное построение. Закрепление правил работы с ножницами, kleem.

Практика: вырезание деталей при помощи шаблона, приклеивание на основу.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=94k2qvg-XLg>

Тема 3.2. «Аппликация из природного материала – листья»

Теория: виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Практика: оформление аппликации.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа https://www.youtube.com/watch?v=Vul7Gu_STMo

Тема 3.3. «Аппликация коллективная из ладошек - солнце»

Теория: аппликация, средства выразительности и эмоционального воздействия (цвет: сочетание оттенков, фактура). Правила безопасной работы с ножницами.

Практика: обведение ладошки на бумаги и ее вырезание.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=O6kZTxUZTlM>

Тема 3.4. «Аппликация - собачка»

Теория: анималистический жанр. Изображение животных в аппликации: пропорции, цветовой окрас. Самостоятельная работа.

Практика: подготовка заготовок из бумаги.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа.

Тема 3.5. «Аппликация, посвященная дню матери - цветы маме»

Теория: приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Практика: лепестки по шаблону из цветной бумаги, сборка аппликации на картоне.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа <https://www.youtube.com/watch?v=O6kZTxUZTlM>

Тема 3.6. «Аппликация коллективная - зимушка зима, вырезания из бумаги елок и снежинок»

Теория: беседа по теме, знакомство со словом – пейзаж. Повторение ТБ при работе с ножницами, kleem. Самостоятельная работа.

Составление композиции.

Практика: рисование элементов на обратной стороне цветной бумаги, вырезание и сборка аппликации.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа.

Тема 3.7. «Мамин портрет, посвященный дню материю»

Теория: беседа по теме. Дидактическая игра. Объяснение последовательности выполнения аппликации. Практическая работа.

Практика: последовательная работа по изготовлению аппликации.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа https://www.youtube.com/watch?v=CVb_8ZLPt_E

Тема 3.8. «Аппликация из бумаги с элементами рисования - снеговик в шапочках и шарфиках»

Теория: знакомство с понятием композиционное построение.

Самостоятельная работа. Творческое задание «Придумай историю про своего снеговика»

Практика: вырезание кругов, сборка аппликации на основе.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 3.9. «Изготовление новогодних украшений - снежинки»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Изучение технологических карт.

Практика: вырезание снежинок согласно схеме.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа

<https://www.youtube.com/watch?v=4emIrvAKvjqw>

Тема 3.10. «Изготовление панорамных новогодних украшений - ёлочки-красавицы»

Теория: прочтение стихотворения Е. Благиной «Елка». Обсуждение. Изучение технологических карт.

Практика: изготовление панорамных украшений по технологической карте.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа.

Тема 3.11. «Письмо в Великий Устюг - изготовление открытки и письма Дедушке Морозу»

Контрольный срез

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Игра «Письмо Деду Морозу». Изучение технологических карт. Самостоятельная работа.

Практика: работа с бумагой разных фактур. Оформление.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 3.12. «Аппликация, моделирование на плоскости, аппликация из кругов»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Рисование и вырезание из цветной бумаги кругов составление их в простой узор и наклеивание на лист картона.

Практика: подготовка деталей из кругов, сборка согласно схеме.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа

https://www.youtube.com/watch?v=YiGUwhx2_wo

Тема 3.13. «Поделка ко Дню Святого Валентина - Валентинка»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. История открытки. Изготовление открыток по замыслу.

Практика: выполнение аппликации согласно технологической карты.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание <https://www.youtube.com/watch?v=6o3uKbZ0qZA>

Тема 3.14. «Аппликация коллективная - заморский натюрморт». Коллективная работа

Теория: знакомство с понятием симметрии, изучение приемов складывания бумаги для вырезания симметричных форм. Упражнение в вырезании симметричных фигур. Игровое упражнение «Угадай, что получится...»

Практика: вырезание заготовок, совместная сборка работы.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 3.15. «Открытка, - подарок маме, посвященная Международному женскому дню»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Изучение технологических карт. Изготовление открыток по замыслу.

Практика: подготовка основы для работы. Изготовление открытки из цветной бумаги.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа https://www.youtube.com/watch?v=_YW-mZRnU7M

Тема 3.16. «Аппликация из шерстяных ниток - ниточка за ниточкой» Рассказ Г. Снегирева «Верблюжья варежка»

Теория: прочтение рассказа Г.Снегирева «Верблюжья варежка». Обсуждение. Практическая работа.

Практика: поэтапное приклеивание нитей согласно схеме.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 3.17. « Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги - деревья в луже»

Теория: рисование и вырезание из цветной бумаги растительных форм, составление из них декоративных композиций и наклеивание на цветной лист картона.

Практика: выполнение аппликации из фактурной бумаги согласно технологической карте.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание.

Тема 3.18. «Аппликация сюжетная (иллюстрация к потешке) - а водица далеко, а ведерко велико...»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Составление сюжетной аппликации.

Практика: выполнение сюжетной аппликации.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 3.19. «Подснежник»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Составление сюжетной аппликации по теме.

Практика: подготовка заготовок по шаблону. Сборка аппликации на основе.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=FYzlqtoIgMk>

Тема 3.20. «Аппликация - геометрическая мозаика»

Теория: сочетание элементов узора на различном фоне и в различных композициях. Роль ритма и симметрии в чередовании треугольников и кругов. Геометрические формы в жизни и в искусстве, особенно в декоративно-прикладном творчестве.

Практика: выполнение аппликации при помощи заготовок геометрических форм.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=iT4kNEK7zNY>

Тема 3.21. «Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования - бабочки летают»

Теория: рисование и вырезание из цветной бумаги силуэтов бабочек. Использование трех основных цветов и их смешение.

Практика: подготовка силуэтов по шаблону. Выполнение и дополнение аппликации.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 3.22. «Открытка - подарок ветерану»

Теория: просмотр презентации по теме занятия. Беседа. Изучение технологических карт. Самостоятельная работа.

Практика: подготовка основы для работы, выполнение аппликации.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=ey6G-kti2k8>

Тема 3.23. «Аппликация с элементами рисования - сапожки»

Теория: разбор технологической карты.

Практика: прорисовка сапожек при помощи гуашевых красок, оформление цветной бумагой.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание.

Тема 3.24. «Обрывная аппликация - в мире животных»

Теория: сочетание элементов узора на различном фоне и в различных композициях. Роль ритма и симметрии в чередовании треугольников и кругов. Геометрические формы в жизни и в искусстве, особенно в декоративно-прикладном творчестве.

Практика: подготовка кусочков бумаги путем обрывания, сборка их на картоне.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа <https://www.youtube.com/watch?v=sQXsqSO3ZwY>

Раздел 4 Оригами (10 часов)

Тема 4.1. «Декоративная работа - красивые цепочки»

Теория: история оригами, свойства бумаги, используемые для работы в технике оригами, изучение приемов складывания базовых форм оригами. Практические занятия: выполнение базовых форм в технике оригами.

Практика: изготовление заготовок по схеме, сборка их в цепочки.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=oNBbqtHcY0Y>

Тема 4.2. «Котенок»

Теория: выполнение базовых форм в технике оригами. Разбор технологической карты.

Самостоятельная работа. Творческое задание «Придумай историю про своего котенка»

Практика: складывание кота из бумаги по технологической карте.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=yh1QeG5IED4>

Тема 4.3. «Оригами, складывание животного - собачка»

Теория: разбор технологической карты. Самостоятельная работа. Игровое упражнение «Я - волшебник».

Практика: складывание собаки из бумаги по технологической карте.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 4.4. «Оригами, складывание фигурки – лиса»

Теория: разбор технологической карты. Самостоятельная работа.

Практика: складывание лисы из бумаги по технологической карте.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание.

Тема 4.5. «Оригами, складывание из бумаги - птица»

Теория: разбор технологической карты. Самостоятельная работа.

Практика: складывание птицы из бумаги по технологической карте.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа <https://www.youtube.com/watch?v=jf4ZYg7R-QM>

Раздел 5. Лепка (16 часов)

Тема 5.1. «Весёлые человечки, предметная лепка»

Теория: скульптура как жанр изобразительного искусства. Виды скульптуры. Методы вдавливания и растягивания. Виртуальная экскурсия «Застывшая мелодия». Основные приемы лепки. Самостоятельная работа.

Практика: лепка человечков с применением основных приемов.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 5.2. «Лепка из пластилина по мотивам дымковской игрушки - лошадка»

Теория: знакомство с дымковской игрушкой и беседа о ее красоте. Презентация. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, выбор эскиза.

Практика: лепка пластилином соответствующих оттенков.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа <https://www.youtube.com/watch?v=EZB7FuaCrhM>

Тема 5.3. «Лепка плоскостная - птичка»

Теория: знакомство с основными приемами украшения плоских элементов.

Знакомство с техниками и приемами рисования пластилином (на картоне, на стекле, жгутиками, горошками). Презентация «Секреты пластилина».

Практика: нанесение линий для направления работы, лепка.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 5.4. «Лепка плоскостная - зоопарк»

Теория: беседа о домашних и диких животных. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле, на картоне. Украшение элементов стеками, палочками. Самостоятельная работа.

Практика: применение приемов лепки на практике.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 5.5. «Пластилиновая живопись - зимние забавы»

Теория: лепка простейшей тематической композиции.

Практика: практическая работа по рисованию орнамента в круге. Прорисовка полученными оттенками при смешении цвета с белилами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание.

Тема 5.6. «Лепка, выкладывание пластилинового рисунка - подводный мир»

Теория: повторение техники и приемов рисования пластилином - жгутиками. Изучение технологической карты.

Практика: раскатка жгутов, лепка по намеченным линиям.

Формы и методы проведения занятий: беседа, объяснение с диалогом, учебное занятие, практическое задание.

Тема 5.7. «Художественная лепка, работа с пластилином, раскатанным в жгуты и шарики.

Иллюстрация к стихотворению К.Чуковского Бяка-закаляка»

Теория: знакомство со стихотворением, его разбор. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, выбор эскиза.

Практика: раскатка жгутов, лепка по намеченным линиям.

Формы и методы проведения: рассказ с элементами беседы, анализ, учебное занятие, практическая работа, самостоятельная работа.

Тема 5.8. «Лепка - кошечка»

Теория: лепка фигурки кошки по памяти или представлению.

Практика: лепка пластилином по памяти.

Формы и методы проведения занятий: рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа.

Тема 5.9. «Путешествие в разноцветный мир» **Итоговое занятие**

Теория: знакомство со стихотворением, его разбор. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты, выбор эскиза.

Практика: практические задания по пройденному материалу. Выставка работ.

Формы и методы проведения занятий: беседа, упражнение, учебное занятие, практическое задание, самостоятельная работа.

Тема 5.10. «Воспитательно – валеологический блок: лагеря общения, посещение выставок, театра, мероприятий ДОМ, ГДТДМ»

Теория: беседы и выступления с сообщениями по темам мероприятий, рассказы об истории развития праздников, виртуальные экскурсии.

Практика: практические задания по пройденному материалу. Выставка работ.

Календарный учебный график 4 года обучения

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	вводное занятие		викторина «Это должен знать каждый», анализ тестов.
2	сентябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	создание коллажа. «Пойдем гулять». Изображение парка, сквера.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
3	сентябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	аппликация — панно «Осень» из цветной бумаги и природного материала		анализ детских работ.
4	сентябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	обратная аппликация пластилином. Работа пластилином на стекле. Нанесение эскизного рисунка.		беседа, педагогическое наблюдение
5	сентябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	лепка игрушки по мотивам народной «Дымковская кукла».		творческая работа

6	сентябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	лепка игрушки по мотивам народной «Дымковская кукла».		беседа, опрос
7	сентябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	обои в твоем доме. Эскиз обоев для комнаты, имеющей четкое назначение.		коллективный анализ работ
8	сентябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	ажурные ограды. Создание проекта ажурной решетки или ворот.		беседа, Коллективный анализ работ
9	октябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	рисование. Художественная роспись «Мамин платок». Создание природного орнаментального рисунка		самостоятельная работа
10	октябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисование. Художественная роспись платка «Мамин платок». Создание природного орнаментального рисунка Продолжение работы.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
11	октябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	объёмная аппликация из бумаги «Деревенский домик»		творческая работа
12	октябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	фантастические машины. «Машина будущего». Зарисовка образа фантастических машин.		беседа, Коллективный анализ работ
13	октябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисунок на тему «Африканские мотивы». Изучение силуэтного изображения		беседа, презентация, самостоятельная работа

14	октябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	аппликация из природного материала «Осенний пейзаж»		беседа, презентация, самостоятельная работа
15	октябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	обои в твоем доме. Эскиз обоев для комнаты, имеющей четкое назначение.		беседа, презентация, самостоятельная работа
16	октябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	ажурные ограждения. Создание проекта ажурной решетки или ворот.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
17	ноябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисование. Художественная роспись «Мамин платок». Создание природного орнаментального рисунка		наблюдение
18	ноябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	рисование. Художественная роспись платка «Мамин платок». Создание природного орнаментального рисунка Продолжение работы.		наблюдение
19	ноябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	объемная аппликация из бумаги «Деревенский домик»		беседа, презентация, самостоятельная работа
20	ноябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	фантастические машины. «Машине будущего». Зарисовка образа фантастических машин.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ

21	ноябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	рисунок на тему «Африканские мотивы». Изучение силуэтного изображения		беседа, презентация, самостоятельная работа
22	ноябрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	аппликация из природного материала «Осенний пейзаж»		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
23	ноябрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	бисероплетение «Сказочная страна цветов».		беседа, презентация, самостоятельная работа
24	ноябрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	бисероплетение «Сказочная страна цветов». Продолжение работы.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
25	декабрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	модульное оригами. « Мой аквариум»		беседа, презентация, самостоятельная работа
26	декабрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	модульное оригами. « Мой аквариум» Продолжение работы.		выставка детских творческих работ
27	декабрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	декоративное рисование в технике «зентангл». «Сова»		беседа, презентация, самостоятельная работа

28	декабрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением.		беседа, презентация, самостоятельная работа
29	декабрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	витраж на бумаге « рисунок с закорючками»		беседа, презентация, самостоятельная работа
30	декабрь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	витраж на бумаге « рисунок с закорючками» Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
31	декабрь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	кусудама из бумаги. «Новогодние игрушка»		беседа, презентация, самостоятельная работа
32	декабрь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	посещение новогоднего представления совместно с детьми с ОВЗ.		включенное педагогическое наблюдение
33	январь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	программа Каникулы. Рождественские гуляния.		включенное педагогическое наблюдение
34	январь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	программа Каникулы. Посещение мероприятий дворца. Экскурсия в музей «Синяя птица» на совместную выставку работ кружковцев художественно-эстетического направления и детей с ОВЗ.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ

35	январь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	программа Посещение Каникулы. мероприятий дворца.		включенное педагогическое наблюдение
36	январь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	программа Посещение Каникулы. спортивных мероприятий дворца. Большие зимние игры.		включенное педагогическое наблюдение
37	январь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	гуашь. Рисунок «Белая береза под моим окном».		беседа, презентация, самостоятельная работа
38	январь			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	гуашь. Рисунок «Белая береза под моим окном». Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
39	январь			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	декоративное рисование. Гуашь. «Подсолнухи».		беседа, презентация, самостоятельная работа
40	январь			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисунок «Светлая лунная ночь». Гуашь.		беседа, презентация, самостоятельная работа
41	февраль			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	пластилиновая живопись мазками и жгутиками. «Космические просторы»		беседа, презентация, самостоятельная работа
42	февраль			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	пластилиновая живопись мазками и жгутиками. «Космические просторы » Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа

43	февраль			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	акварель. Рисуем ветку яблони.		беседа, презентация, самостоятельная работа
44	февраль			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	оригами из бумаги. Поделка ко Дню Святого Валентина «Валентинка»		беседа, презентация, самостоятельная работа
45	февраль			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисование кистью на мокром листе бумаги. «Зимний пейзаж»		беседа, презентация, самостоятельная работа
46	февраль			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	кусудама. «Волшебный шар»		беседа, презентация, самостоятельная работа
47	февраль			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	кусудама. «Волшебный шар» Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
48	март			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	открытка в технике скрапбукинг. «Подарок папе (дедушке)»		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
49	март			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	аппликация «Поздравляем маму с праздником весны»		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ

50	март			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	«букет для мамы» Бумагопластика.		беседа, презентация, самостоятельная работа
51	март			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	оформление бутылки в технике «Пейп- Арт»		беседа, презентация, самостоятельная работа
52	март			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	оформление бутылки в технике «Пейп- Арт» Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
53	март			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	ниткография. «Декоративные кошки»		анализ детских работ.
54	март			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	ниткография. «Декоративные кошки». Продолжение работы.		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
55	март			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	рисование, Акварель. « Весна пришла»		включенное педагогическое наблюдение
56	апрель			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	программа «Каникулы». Участие в мастер-классах.		беседа, презентация, самостоятельная работа
57	апрель			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисунок гуашевыми красками «К неизведанным мирам»		беседа, презентация, самостоятельная

								работа
58	апрель			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	оригами из бумаги «Подснежники расцвели»		беседа, презентация, самостоятельная работа
59	апрель			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	афиша и плакат. Создание эскиза плаката-афиши к спектаклю « 12 месяцев »		анализ детских работ.
60	апрель			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	бумагопластика. Панно. «Весеннее настроение»		анализ детских работ.
61	апрель			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	бумагопластика. «Весеннее настроение» Продолжение работы.		анализ детских работ.
62	апрель			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	бумагопластика. «Весеннее настроение» Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
63	апрель			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	книжная иллюстрация. Разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями		беседа, презентация, самостоятельная работа
64	апрель			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	иллюстрирование русских народных потешек. Импровизация на тему дымковской глиняной игрушки		анализ детских работ.

65	апрель			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	объемная аппликация открытка «Поздравление ветерану»		беседа, презентация, самостоятельная работа
66	май			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	рисование по мокрому. «Весенний дождь»		анализ детских работ
67	май			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	рисование по мокрому. «Весенний дождь» Продолжение работы.		беседа, презентация, самостоятельная работа
68	май			практическое занятие, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	пластилинография « Яблони в цвету»		анализ детских работ.
69	май			упражнение, беседа, творческая работа, самостоятельная работа	2	декоративное рисование. Цветы. Гуашь.		беседа, презентация, самостоятельная работа Анализ детских работ.
70	май			рассказ, беседа, творческая работа, учебное занятие, практическая работа	2	бумагопластика. Панно. Полевые цветы.		анализ детских работ.
71	май			творческая самостоятельная работа	2	итоговое занятие		включенное педагогическое наблюдение, анализ детских работ
72	май			мастер-классы, посещение экскурсии на итоговой	2	посещение выставки художественного и декоративно-прикладного		

				выставке		творчества «Раскрасим мир радугой красок»		
--	--	--	--	----------	--	--	--	--